起來，我們走罷

馬可福音十四章 32–42 節
一九九六年四月十四日

今早的經文是記載耶穌上十字架前，在客西馬尼園的禱告。耶穌為世人的罪，面臨生命中最重要的事，即喝苦杯的抉擇：一方面在人性上，十字架的痛苦是凡人所難擔當的，另一方面祂知道十字架的路是上帝要祂走的路，兩難之中，最後祂選擇上帝的路。基督徒的人生，同樣面臨私慾與上帝要我們走的路兩相抉擇的時候，掙扎產生於自己不願意付出、犧牲。從客西馬尼園的禱告，我們可學習耶穌順服神的道路、喝下苦杯、完成救世人的偉大功業及神所交託的使命。名哲羅素曾言：「最美好的時代，不在過去，而是仰望將來。」然而，現在抉擇的道路，卻決定一生的成敗。耶穌說過，常有兩條路橫在我們眼前，一條是窄而小的，走的人少；另一條既寬又大，多人走這易走的路。選擇寬路、窄路，決定基督徒是否能完成神在我們身上的計畫。耶穌的禱告，讓我們從中學習如何順服神的旨意，從三方面來看：

一、面對困難，參與其中。電影「歡喜城」描寫一羣充滿熱誠的年輕人，不畏艱難、譏笑，決心改變原本困惡的城市，終至建立一個真正的歡喜城。耶穌基督在面對神交託的苦杯時，非但沒有逃避，反而喝下苦杯，因為祂知道逃避就無法完成救人的使命。耶穌說：「若有人要跟從我，就要背起自己的十字架來跟從我。」所以，我們必須學習耶穌面對苦杯，才是完成神在我們生命計畫的唯一方法。面對困難才能克服它；怕失敗而不面對，便成了人生的失敗者。

二、克服困難，堅定目標。耶穌不懼怕法利賽人、長老和猶太人的壓迫反對，仍舊喝下苦杯，奔向十字架的道路，即保羅所說：「忘記背後，努力面前，的向著標竿直跑。」（腓三章 13 節）至

於什麼是我們的標竿？神為每一個人所定的目標不同，各人應找出自己的目標，向著標竿直跑，就會成功。台灣昔日的技藝師徒制，師傅必開宗明義告訴徒弟：要學好技藝就得朝著我所教導的目標努力，絕無一步登天的捷徑可尋。朝著目標一步步邁進，正如保羅放下自己的目標，一生效法耶穌，成為神的好使徒。保羅說：「那美好的仗，我已經打過，當跑的路，我已經跑盡……從此以後有公義的冠冕為我存留。」（提後四章7節）人朝著目標努力，不是為獲得世界上的東西，而是在崗位上，盡自己全部的力量完成神交託的使命。

三、採取行動。成功的基督徒，是從每日的靈修、讀經開始。上帝要交託大事給我們也是從小事盡忠開始。主說：「凡有的還要加給他，叫他有餘。沒有的，連他所有的，也要奪過來。」（太二十五章8節）又說：「……得著生命的，將要失喪生命，為我失喪生命的，將要得著生命。」為己者，成就有限；為神、為社會付出者，他的成就是大的。台灣教會歷史中馬偕博士有一句名言：「寧可燒盡，不願鏽壞。」怎樣燒盡？為家庭、信仰、教會、社會付出，點燃愛心，改變旁人。奔走神要我們走的道路，不是一條易路，但直引到永生。

聖詩作者 Thomas A. Dorsey 原是一位著名爵士音樂家，盛名一時，遭側目者暗殺不成，在一九二二年悔改受洗，神大用他的音樂長才。一九三八年八月，他在一場音樂會演奏詩歌，感動多人信主，會中他突然接到電報，傳來他的妻子及胎兒瘁死的消息。那一瞬間，他深受打擊，認為自己努力事奉上帝卻遭不幸，整個人因此而消沉。在一個週六的早晨，他無意識地走到鋼琴旁，聖靈作工，他開始彈琴，彈出「親愛主，牽我手」這首詩歌，他邊彈邊落淚，他決定喝下面對妻兒死去的苦杯。這首詩歌不僅安慰他自己，也安慰許多人，歌詞是：「親愛主，牽我手，建立我，領我走；我疲

倦，我軟弱，我苦愁，經風暴，過黑夜，求主領我進光明，到天庭。」

人生在面臨抉擇時，我們願意選擇十字架的道路嗎？但願我們作抉擇時，能如主耶穌的禱告：「父啊！求祢將這杯撤去，然而不要從我的意思，只要從祢的意思。」（陳香伶整理）